

### KARTENVORVERKAUF UND BÜROZEITEN

Montag bis Donnerstag 09.30 h bis 15.30 h

### ONLINETICKETVERKAUF

Über unseren Webshop [www.schnuerschuh-theater.de](http://www.schnuerschuh-theater.de) können sie ganz bequem zu jeder Tages- und Nachtzeit ihre Tickets erwerben.  
Auch die Nordwest Ticket Vorverkaufsstellen halten unsere Tickets für sie bereit. [www.nordwest-ticket.de](http://www.nordwest-ticket.de)

### KARTENRESERVIERUNG

Gerne reservieren wir auch Tickets für die Abendkasse.  
**ACHTUNG:** Platzkarten können nur im Vorverkauf aus- gesucht werden, nicht an der Abendkasse!  
Gutscheineinlösungen und CityforTwo bitte reservieren.  
Hinweis: Unser Haus ist nicht barrierefrei!

### ABENDKASSE UND THEATERCAFÉ

Die Abendkasse und das Café öffnen 30 Minuten vor Vor- stellungsbeginn.

**Kein Einlass nach Vorstellungsbeginn.**

### EINTRITTSERMÄßIGUNGEN (Unterschiedliche Er- mäßigungen sind nicht kombinierbar!)

Student:innen/Auszubildende bis 27 Jahre  
Schülerticket bis 18 Jahre  
Erwerbslose/Inhaber:innen der Sozialcard  
Menschen mit Behinderungen ab 50 % GdB.  
Menschen mit Behinderungen mit einem B (Begleit- person) im Ausweis: Die Begleitperson erhält den ermäßigten Eintrittspreis  
Kultursemesterticket nur bei Eigenproduktionen mit Vorbestellung

### ANFAHRT

Straßenbahn: Linie 4  
Haltestelle Schnürschuh Theater  
Fahrrad: Fahrradständer am Theater  
Auto: Parkplätze am Buntentorsteinweg

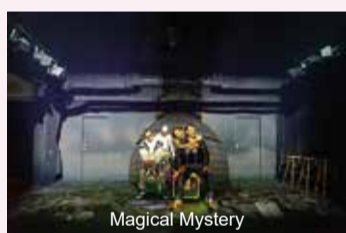
### KONTAKT

Schnürschuh Theater  
Buntentorsteinweg 145 | 28201 Bremen  
Telefon: 0421-555410  
mail: [karten@schnuerschuh-theater.de](mailto:karten@schnuerschuh-theater.de)

## März

## Schulvorstellungen

3.	Sonntag	
4.	Montag	10.00 Uhr Krabat nach dem Buch von Otfried Preußler
6.	Mittwoch	10.00 Uhr Krabat nach dem Buch von Otfried Preußler
7.	Donnerstag	10.00 Uhr Krabat nach dem Buch von Otfried Preußler
9.	Samstag	
10.	Sonntag	
11.	Montag	10.00 Uhr Tschick nach dem Roman von W. Herrndorf
12.	Dienstag	10.00 Uhr Tschick nach dem Buch von W. Herrndorf
13.	Mittwoch	10.00 Uhr Krabat nach dem Buch von Otfried Preußler
14.	Donnerstag	10.00 Uhr Krabat nach dem Buch von Otfried Preußler
15.	Freitag	10.00 Uhr Tschick nach dem Roman von W. Herrndorf



Magical Mystery

## April

## Schulvorstellungen

5.	Freitag	
6.	Samstag	
8.	Montag	10.00 Uhr Krabat nach dem Buch von Otfried Preußler
9.	Dienstag	
10.	Mittwoch	10.00 Uhr Krabat nach dem Buch von Otfried Preußler
13.	Samstag	
14.	Sonntag	
17.	Mittwoch	
18.	Donnerstag	10.00 Uhr Tschick nach dem Roman von W. Herrndorf
19.	Freitag	
20.	Samstag	
22.	Montag	10.00 Uhr Krabat nach dem Roman von Otfried Preußler
24.	Mittwoch	10.00 Uhr Krabat nach dem Roman von Otfried Preußler
25.	Donnerstag	09.30 Uhr 11.30 Uhr PapaYoloEpicFail über Eltern, Kinder, off- und online
27.	Samstag	
28.	Sonntag	
29.	Montag	10.00 Uhr Das Tagebuch der Anne Frank Heimspiel Ensemble Schnürschuh
30.	Dienstag	10.00 Uhr Das Tagebuch der Anne Frank Heimspiel Ensemble Schnürschuh



es.schmil.zt

## Abendbühne

18.00 Uhr	<b>Krabat</b> Heimspiel Ensemble Schnürschuh
19.30 Uhr	<b>Neue Vahr Süd</b> Heimspiel Ensemble Schnürschuh
18.00 Uhr	<b>Neue Vahr Süd - zum letzten Mal</b> Heimspiel Ensemble Schnürschuh

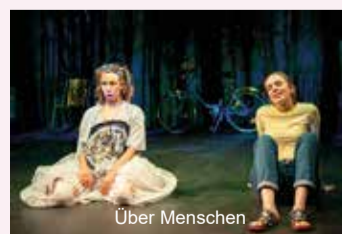


Neue Vahr Süd

19.30 Uhr	<b>Magical Mystery</b> Heimspiel Ensemble Schnürschuh
18.00 Uhr	<b>Tschick</b> Heimspiel Ensemble Schnürschuh
19.30 Uhr	<b>Danny Dziuk - Unterm Radar</b> Veranstalter M. Rüdiger - Konzert
19.30 Uhr	<b>Kunst gegen Bares - offene Bühne</b> Veranstalter Kunst gegen Bares
19.30 Uhr	<b>Zum Regenbogen und Zurück</b> Veranstalter TuTonTour Hannover

## Abendbühne

19.30 Uhr	<b>Über Menschen</b> Heimspiel Ensemble Schnürschuh
19.30 Uhr	<b>Über Menschen</b> Heimspiel Ensemble Schnürschuh
19.30 Uhr	<b>Go West - Stummfilmvertonung</b> Veranstalter Björn Jentsch
19.30 Uhr	<b>es.schmil.zt</b> Veranstalter König / Tramsen
18.00 Uhr	<b>es.schmil.zt</b> Veranstalter König/Tramsen
19.30 Uhr	<b>Kunst gegen Bares - offene Bühne</b> Veranstalter Kunst gegen Bares
19.30 Uhr	<b>Über Menschen</b> Heimspiel Ensemble Schnürschuh
19.30 Uhr	<b>Über Menschen</b> Heimspiel Ensemble Schnürschuh
19.30 Uhr	<b>twinkle - Ufer:los</b> Veranstalter twinkle - Musiktheater
18.00 Uhr	<b>Das Tagebuch der Anne Frank</b> Heimspiel Ensemble Schnürschuh



Über Menschen



### Neue Vahr Süd | Zum letzten Mal

Neue Vahr Süd erzählt, wie es Frank Lehmann neun Jahre vor den Ereignissen in Sven Regeners *Herr Lehmann* ergangen ist. Lehmanns Freunde nennen ihn noch bei seinem Vornamen Frank, er wohnt noch in Bremen bei seinen Eltern im gar nicht pittoresken Neubauviertel Neue Vahr Süd. Für Frank Lehmann, der gerade seine Lehre beendet und irgendwie vergessen hat, den Wehrdienst zu verweigern, wird es ein hartes halbes Jahr. Kaum kommt er nach der ersten Woche beim Bund wieder nach Hause, hat sich sein Vater in seinem Zimmer ausgebreitet. Frank versteht den Wink mit dem Zaunpfahl und zieht in eine chaotische Wohngemeinschaft. Und während er in der Kaserne strammstehen und durchs Gelände robben muss, streiten seine Freunde gegen Militär und Aufrüstung und um die energische Sibille, ohne diese allerdings vorher nach ihrer Meinung gefragt zu haben.

Regie: Helge Tramsen | Es spielen: Pascal Makowka, Andrea zum Felde, Mathias Hilbig, Holger Spengler, Ulrike Knospe

Vorverkauf: € 28,00 | € 17,00 Abendkasse: € 30,00 | € 18,00



### Magical Mystery | Oder: Die Rückkehr des Karl Schmidt

nach dem Roman von Sven Regener

Ein Stück wie ein Rausch: 2 Stunden, die Droge heißt Sven Regener. Am Start: eine Handvoll ziemlich verrückter Techno-Freaks. Und am Steuer: Karl Schmidt, der beste Freund von Frank Lehmann. Als Karl Schmidt, Opfer eines depressiven Nervenzusammenbruchs am Tag der Maueröffnung, nach Jahren der Versenkung von alten Kumpels zufällig in Hamburg als Bewohner einer drogentherapeutischen Einrichtung wiedergefunden wird, ist das der Anfang einer seltsamen Zusammenarbeit: Die alten Freunde, mittlerweile zu Ruhm und Reichtum gelangt, wollen mit ihrem Plattenlabel auf einer Tour durch Deutschland den Rave der 90er Jahre mit dem Hippiegeist der 60er versöhnen und brauchen dazu einen, der immer

nüchtern bleiben muss. Und so beginnt eine Reise durch ein Land und eine Zeit im Umbruch, unternommen von einer Handvoll euphorischer Raver:innen, betreut von einem psychisch labilen Ex-Künstler, für den dies der Weg zurück in ein unabhängiges Leben sein soll.

Regie: Helge Tramsen | Es spielen: Mathias Hilbig, Pascal Makowka, Gundi Schulze, Holger Spengler

Vorverkauf: € 28,00 | € 17,00 Abendkasse: € 30,00 | € 18,00



### Tschick

nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf

Ein Roadmovie, in dem es um die Suche nach Identität, wahrer Freundschaft, Liebe und das Leben geht und – je nachdem, von welcher Seite man es sieht – um das Erwachsenwerden oder Jungsein. Endlos liegen die Sommerferien vor Maik Klingenberg, als Tschick, eigentlich Andrej Tschichatschow auftaucht. Tschick hat einen geklauten, nein, geliehenen, schrottreifen Lada, und plötzlich riecht alles nach Freiheit und Abenteuer. Die beiden ungleichen Jungen fahren drauf los und erleben zwischen sternenklaren Nächten, Tankstellen und Müllkippen den Sommer ihres Lebens.

Regie: Helge Tramsen | Es spielen: Abid Ciplak, Jennifer Toman, René Hirschmann

Vorverkauf: € 24,00 | € 15,00 Abendkasse: € 26,00 | € 16,00

für Schulgruppen: je Schüler:in € 10,00



### Über Menschen

nach dem Roman von Juli Zeh

Frühjahr 2020: Dora ist mit ihrer kleinen Hündin aus Berlin aufs Land gezogen. Ein Tapetenwechsel, der mehr Freiheit bei weniger Stress, mehr Idyll bei weniger Selbstzweifeln verspricht. Sie sucht Abstand vom Lockdown und ihrem Freund, der mit der Pandemie seine Berufung gefunden zu haben scheint. Im brandenburgischen Bracknsee scheint die Welt auf den ersten Blick simpler, wenn auch mitunter befremdlich für die junge Werbeschaffende. Händeschütteln ist hier auf einmal wieder normal, an den Türen kleben AfD-Sticker und der Nachbar Gote stellt sich als „Dorfnaazi“ vor. Doch der Kosmos, den Dora mit ihrer Flucht aufs Land betritt, ist um einiges vielschichtiger als erwartet. Aus Stereotypen werden plötzlich Menschen. Und Dora findet heraus, dass man sich über Menschen besser eine Meinung bilden kann, wenn man ihnen begegnet.

Regie: Pascal Makowka | Es spielen: Jennifer Toman, Gundi Schulze, Holger Spengler, Helge Tramsen, Björn Jentsch

Vorverkauf: € 28,00 | € 17,00 Abendkasse: € 30,00 | € 18,00



### Das Tagebuch der Anne Frank

Das Tagebuch der Anne Frank ist das berühmteste Tagebuch der Welt. Anne Frank bekam es zu ihrem 13. Geburtstag von ihrem Vater geschenkt und beginnt kurz darauf mit den Tagebucheinträgen. Sie enden zwei Jahre später – drei Tage vor ihrer Verhaftung und Deportation in die Konzentrationslager Auschwitz und Bergen-Belsen, wo sie kurz vor Kriegsende an Typhus gestorben ist. Zwei Jahre lang haust die jüdische Familie Frank in einem Hinterhaus in Amsterdam – auf engstem Raum und in ständiger Angst, entdeckt zu werden. Während dieser Zeit beschreibt Anne ihren Alltag, ihre Sorgen und Nöte mit großem schriftstellerischem Talent und – für ihr Alter – ungewöhnlicher Ernsthaftigkeit. Und doch: Anne ist eine ganz normale Teenagerin. Das Tagebuch, sie nannte es Kitty, war für Anne Frank Ersatz für eine Freundin und Gesprächspartnerin.

Regie: Susanne Baum | Es spielen: Meike Lehmann, Susanne Baum, Ibrahim Benedikt.

Vorverkauf: € 24,00 | € 15,00 Abendkasse: € 26,00 | € 16,00

für Schulgruppen: je Schüler:in € 10,00



### Krabat

nach dem Roman von Otfried Preußler

Dreimal sieht der Waisenjunge Krabat im Traum einen schwarzen Raben. Dreimal hört er eine Stimme, die ihn auffordert, in die Mühle im Koselbruch zu kommen. Er folgt dem Ruf und tritt als einer von zwölf jungen Männern eine Lehre an – angeblich zum Müller. Doch bald bemerkt er, dass die anderen Gesellen sonderbare Fähigkeiten besitzen und die Mühle nicht nur Korn mahlt. Dann wird auch Krabat in die Geheimnisse der Magie eingeführt, die ihn immer mehr fasziniert. Als Krabats Freund Tonda auf mysteriöse Art und Weise verunglückt, wird Krabat klar, worauf er sich eingelassen hat – und dass er selbst zu einem mächtigen Zauberer werden muss, um seinem Meister die Stirn zu bieten. Doch am Ende kann nur Kantorka's Liebe Krabat retten. Krabat erzählt von Verlust und Verrat, von Verführung und Machtmissbrauch, aber auch von Freundschaft, Liebe und Zusammenhalt. Ein Märchen über das Erwachsenwerden, und über das Erlangen von Vertrauen in die eigene Stärke und damit der Möglichkeit frei zu sein.

Regie: Helge Tramsen | Es spielen: Jennifer Toman, Hendrik Heiler, Pascal Makowka, Tom Plückebaum

Vorverkauf: € 24,00 | € 15,00 Abendkasse: € 26,00 | € 16,00

für Schulgruppen: je Schüler:in € 10,00



### PapaYoloEpicFail

Urkomische Familiengeschichte im digitalen Zeitalter

Vanessa ist 13, ihr Leben dreht sich nur um sich, ihr Smartphone und ihre virtuellen Freund:innen. Sie chattet, sie flirtet, sie teilt und vernetzt sich – und dass gefällt ihr. Eric, Vanessas alleinerziehender Vater, findet kaum noch Zugang zu ihr. Nach einem heftigen Streit zwischen den beiden beschließt Eric, mehr über die virtuelle Welt seiner Tochter zu erfahren und meldet sich in sämtlichen von ihr bevorzugten Internetforen an. PAPAYOLOEPICFAIL erzählt eine mit Witz gespickte Familiengeschichte im digitalen Zeitalter, mit all seinen Licht- und Schattenseiten.

Regie: Mathias Hilbig | Es spielen: Meike Lehmann, Vivienne Kaarow, Holger Spengler

für Schulgruppen: je Schüler:in € 10,00



### Der Musterschüler - Stummfilmvertonung mit Live-Musik

Buster Keaton verkauft sein Hab und Gut und zieht in den Wilden Westen um als Cowboy auf einer Rinderfarm anzuheuern. Das harte Cowboyleben ist anfangs eine echte Herausforderung für den Stadtmenschen aber schließlich meistert er den Farm-Alltag auf seine ganz individuelle Weise. Zum Finale des Films wächst er mit seinen „Cowboyfähigkeiten“ über sich hinaus und wird zum unerwarteten Held... Björn Jentsch vertont diesen Stummfilm mit verschiedensten, teilweise simultan gespielten Instrumenten und entführt die Zuschauer auf diese Weise klanglich in die Welt des „Wilden Westens“. Ein abwechslungsreiches, stimmungsvolles Stummfilmerebnis mit diesem „Ein-Mann-Orchester“.

Veranstalter: Björn Jentsch

Vorverkauf: € 18,00 | € 11,00 Abendkasse: € 20,00 | € 11,00



### Danny Dziuk - Unterm Radar

Sein vor allem durch musikalische Stilvielfalt bestechendes aktuelles Album beschäftigt sich u.a. mit Menschenfressern und Freundschaften jenseits von Facebook, antwortet auf Identitäre, Querfrontler und Israelboykotteure, erzählt von unterbelichteten Trollen sowie einer Siebenjährigen, die ihrer Mutter auf einer Kinderkrankeinstation plausibel erklärt, warum sie auf die dort zur Aufheiterung der Kinder installierten Clowns lieber verzichten würde. Vorstellen wird er das Album „Unterm Radar“ an Piano und Gitarre – zusammen mit seinen Verbündeten Karl Neukauf (Gitarre, Keyboard, Perc) und Krazy (2te Stimme, Perc).

Veranstalter: M. Rüdig

Vorverkauf: € 19,00 | Abendkasse: € 22,00



### Zum Regenbogen und Zurück - TuTonTour

„Zum Regenbogen und Zurück“: eine poetische, zauberhafte, leidenschaftliche und urkomische Reise durch die Landschaft des Lebens. Da wird geliebt, gestritten, verzaubert und Trompete gespielt. Sieben Clowns und Komiker:innen stellen die Welt auf den Kopf – und zwar gründlich. Hochvergnügeliche 90 Minuten für Menschen allen Alters – Magie und Monsieur Momo inklusive. Die Komiker:innen und Clowns verbindet – neben ihrer Leidenschaft für Lachen und Leichtigkeit – die gemeinsame Ausbildung: Sie alle haben am TuT, Schule für Tanz, Clown & Theater, eine mehrjährige Ausbildung absolviert und dürfen sich „geprüfte Darsteller:innen für Clownstheater und Komik“ nennen.

Veranstalter: TuT Hannover

Eintritt: € 18,00 | € 15,00



### es.schmil.zt

Mit **es.schmil.zt** beschreiben König und Tramsen keine weiteren der omnipräsenten Untergangsszenarien, sondern fragen danach, was das Leben in den (Dauer-)Krisen in uns Menschen verändert; wie sich bewusste oder verdrängte Bedrohung auf unser Tun und Nicht-Tun auswirkt. Dabei nutzen die Multiinstrumentalisten eine feine, poetische Sprache und kreieren herrlich alltagsabsurde Situationen, mit denen mancher Kloß aus dem Hals gelacht werden kann. Und schließlich, nach einem unterhaltsamen Parforceritt durch menschliche Denk- und Verstrickungsmuster, verbreiten die beiden Darsteller sogar ein gutes Stück Hoffnung. Denn auch wenn es kaum jemand glauben mag: die Rettung der Welt kann und darf auch Spaß machen.

Eintritt: € 20,00 | € 15,00



### Kunst gegen Bares

8 Künstler:innen, 8 Sparschweine, 8 Minuten und nur eine Frage: Wer wird Kapitalistensau des Monats? Ob Comedy, Musik, Schauspiel, Magie, Poesie oder andere Performance Kunst: Einmal pro Monat öffnet Kunst gegen Bares die Wundertüte der Kleinkunst, die gar nicht mehr so klein ist. Denn mittlerweile treten neben Neulingen auch weit gereiste Profis auf, die wir auch schon mal im Fernsehen wiedersehen. Jeder Beitrag hat 8 Minuten Zeit, das Publikum zu überzeugen, ihr komplettes Barvermögen in sein Sparschwein zu werfen. Seien Sie dabei, wenn Profis gegen Neulinge antreten und sich Singer Songwriter gegen Comedians behaupten müssen.

Moderation: Harold McMillan und Stefan Jaschek | Veranstalter: Kunst gegen Bares Bremen

Eintritt pro Nase: € 7,00



Weil's um mehr als Geld geht.

Ob Kunst, Musik, Theater oder Tanz – wir fördern die Kultur in der Hansestadt. Viel Vergnügen im Schnürschuh Theater. [www.sparkasse-bremen.de](http://www.sparkasse-bremen.de)

Stark. Fair. Hanseatisch.



Die Sparkasse Bremen

Wir stärken Bremer Kulturleben.