



November / Dezember 2023
 Spielplan
 Buntentorsteinweg 145 - 28201 Bremen
 www.schnuerschuh-theater.de -
 Kartentelefon : 0421 - 555 410

THEATERKASSE UND BÜROZEITEN

Montag bis Donnerstag 09.30 h bis 15.30 h
 Freitag 09.30 h bis 13.00 h

ONLINETICKETVERKAUF

Über unseren Webshop www.schnuerschuh-theater.de können sie ganz bequem zu jeder Tages- und Nachtzeit ihre Tickets erwerben.
 Auch die Northwest Ticket Vorverkaufsstellen halten unsere Tickets für sie bereit. www.nordwest-ticket.de

KARTENRESERVIERUNG

Gerne reservieren wir auch Tickets für die Abendkasse.
ACHTUNG: Platzkarten können nur im Vorverkauf aus- gesucht werden, nicht an der Abendkasse!
 Gutscheineinlösungen und CityforTwo bitte reservieren.
 Hinweis: Unser Haus ist nicht barrierefrei!

ABENDKASSE UND THEATERCAFE

Die Abendkasse und das Cafe öffnet 30 Minuten vor Vor- stellungsbeginn.

Kein Einlass nach Vorstellungsbeginn.

EINTRITTSERMÄßIGUNGEN (Unterschiedliche Er- mäßigungen sind nicht kombinierbar!)

Student:innen/Auszubildende bis 27 Jahre
 Schülerticket bis 18 Jahre
 Erwerbslose/Inhaber:innen der Sozialcard
 Menschen mit Behinderungen ab 50 % GdB.
 Menschen mit Behinderungen mit einem B (Begleit- person) im Ausweis: Die Begleitperson erhält den ermäßigten Eintrittspreis
 Kultursemesterticket nur bei Eigenproduktionen mit Vorbestellung

ANFAHRT

Straßenbahn: Linie 4
 Haltestelle Schnürschuh Theater
 Fahrrad: Fahrradständer am Theater
 Auto: Parkplätze am Buntentorsteinweg

KONTAKT

Schnürschuh Theater
 Buntentorsteinweg 145 | 28201 Bremen
 Telefon: 0421-555410
 mail: karten@schnuerschuh-theater.de

November Schulvorstellungen

4. Samstag		
5. Sonntag		
6. Montag	10.00 Uhr	Das Tagebuch der Anne Frank Schauspiel
7. Dienstag	10.00 Uhr	Das Tagebuch der Anne Frank Schauspiel
8. Mittwoch	10.00 Uhr	Das Tagebuch der Anne Frank Schauspiel
9. Donnerstag		
10. Freitag		
11. Samstag		
12. Sonntag		
13. Montag	10.00 Uhr	Tschick nach dem Roman von W. Herrndorf
14. Dienstag	10.00 Uhr	Tschick nach dem Roman von W. Herrndorf
15. Mittwoch	10.00 Uhr	Tschick nach dem Roman von W. Herrndorf
16. Donnerstag		
17. Freitag		
18. Samstag		
19. Sonntag		
25. Samstag		
26. Sonntag		



Über Menschen



Der Trafikant

Abendbühne

19.30 Uhr	Über Menschen Heimspiel Ensemble Schnürschuh
18.00 Uhr	Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran Heimspiel Ensemble Schnürschuh
19.30 Uhr	Das Tagebuch der Anne Frank Heimspiel Ensemble Schnürschuh
19.30 Uhr	Travestie Total Veranstalter Sally Williams
19.30 Uhr	Magical Mystery Heimspiel Ensemble Schnürschuh
15.00 Uhr	Der kleine Wassermann Kindertheater Ensemble Schnürschuh
19.30 Uhr	Der General - Stummfilmvertonung Veranstalter Björn Jentsch
19.30 Uhr	Kunst gegen Bares - offene Bühne Veranstalter Kunst gegen Bares
19.30 Uhr	Riders on the Storm Heimspiel Ensemble Schnürschuh
19.30 Uhr	Über Menschen Heimspiel Ensemble Schnürschuh
18.00 Uhr	Magical Mystery Heimspiel Ensemble Schnürschuh
16.00 Uhr	Die kleine Hexe - Premiere Kindertheater Ensemble Schnürschuh
15.00 Uhr	Die kleine Hexe Kindertheater Ensemble Schnürschuh

Dezember Schulvorstellungen

1. Freitag	09.00 Uhr 11.00 Uhr	Die kleine Hexe - Ausverkauft nach dem Buch von Otfried Preußler
2. Samstag		
3. Sonntag		
4. Montag bis 7. Donnerstag	09.00 Uhr und 11.00 Uhr	Die kleine Hexe - Ausverkauft nach dem Buch von Otfried Preußler
8. Freitag	09.00 Uhr 11.00 Uhr	Die kleine Hexe - Ausverkauft nach dem Buch von Otfried Preußler
09. Samstag		
10. Sonntag		
11. Montag bis 14. Donnerstag	09.00 Uhr und 11.00 Uhr	Die kleine Hexe - Ausverkauft nach dem Buch von Otfried Preußler
15. Freitag	09.00 Uhr 11.00 Uhr	Die kleine Hexe - Ausverkauft nach dem Buch von Otfried Preußler
16. Samstag		
17. Sonntag		
18. Montag	09.00 Uhr 11.00 Uhr	Die kleine Hexe - Ausverkauft nach dem Buch von Otfried Preußler
19. Dienstag	09.00 Uhr 11.00 Uhr	Die kleine Hexe - Ausverkauft nach dem Buch von Otfried Preußler
20. Mittwoch	09.00 Uhr 11.00 Uhr	Die kleine Hexe - Ausverkauft nach dem Buch von Otfried Preußler
21. Donnerstag	09.00 Uhr 11.00 Uhr	Die kleine Hexe - Ausverkauft nach dem Buch von Otfried Preußler

19.30 Uhr	Magical Mystery Heimspiel Ensemble Schnürschuh
15.00 Uhr	Die kleine Hexe Kindertheater Ensemble Schnürschuh
19.30 Uhr	Der Trafikant Heimspiel Ensemble Schnürschuh
19.30 Uhr	Über Menschen Heimspiel Ensemble Schnürschuh
15.00 Uhr	Die kleine Hexe Kindertheater Ensemble Schnürschuh
19.30 Uhr	Über Menschen Heimspiel Ensemble Schnürschuh
19.30 Uhr	Magical Mystery Heimspiel Ensemble Schnürschuh
15.00 Uhr	Die kleine Hexe Kindertheater Ensemble Schnürschuh



Die kleine Hexe

19.30 Uhr	Kunst gegen Bares - offene Bühne Veranstalter Kunst gegen Bares
-----------	---------------------------------------------------------------------------



PREMIERE: Die kleine Hexe

nach dem Buch von Otfried Preußler

Die kleine Hexe ist gerade mal einhundertsevenundzwanzig Jahre alt. Eindeutig viel zu jung, um am jährlichen Hexentanz teilzunehmen. Stattdessen soll sie zu Hause sitzen und Zaubersprüche üben. Langweilig und öde, findet die kleine Hexe und macht sich kurz entschlossen in der Walpurgisnacht auf ihrem Besen auf den Weg zum Blocksberg. Dummerweise wird sie entdeckt und zur Oberhexe gebracht. Zur Strafe verbrennen die anderen Hexen ihren Besen. Den Weg nach Hause muss sie zu Fuß antreten, bekommt aber die Erlaubnis im nächsten Jahr an der Hexenprüfung teilzunehmen, sollte es ihr gelingen bis dahin eine gute Hexe zu sein. Aber was bedeutet das eigentlich? Mit der Suche nach der Antwort beginnt ein lustiger Wirbel von Ereignissen, in

denen die kleine Hexe und ihr Freund, der Rabe Abraxas jede Gelegenheit nutzen, Gutes zu tun. Dabei bestehen sie jede Menge Abenteuer. Aber reicht das, um die Hexenprüfung zu bestehen und damit die Erlaubnis zu erhalten am Hexentanz teilzunehmen? Denn am Ende scheint es so, als hätten Abraxas und die kleine Hexe gründlich missverstanden, was eine „gute“ Hexe zu tun habe. Ein leichtfüßiger Theaterspaß für Ohren und Augen.

Regie: Pascal Makowka | Es spielen: Susanne Baum, Meike Lehmann, Sabine Friedrich
Eintritt pro Nase: € 12,00



Über Menschen

nach dem Roman von Juli Zeh

Frühjahr 2020: Dora ist mit ihrer kleinen Hündin aus Berlin aufs Land gezogen. Ein Tapetenwechsel, der mehr Freiheit bei weniger Stress, mehr Idyll bei weniger Selbstzweifeln verspricht. Sie sucht Abstand vom Lockdown und ihrem Freund, der mit der Pandemie seine Berufung gefunden zu haben scheint. Im brandenburgischen Bracklen scheint die Welt auf den ersten Blick simpler, wenn auch mitunter befremdlich für die junge Werbeschaffende. Händeschütteln ist hier auf einmal wieder normal, an den Türen kleben AfD-Sticker und der Nachbar Gote stellt sich als „Dorfnaazi“ vor. Doch der Kosmos, den Dora mit ihrer Flucht aufs Land betritt, ist um einiges vielschichtiger als erwartet. Aus Stereotypen werden plötzlich Menschen.

Und Dora findet heraus, dass man sich über Menschen besser eine Meinung bilden kann, wenn man ihnen begegnet.
Regie: Pascal Makowka | Es spielen: Jennifer Toman, Gundi Schulze, Holger Spengler, Helge Tramsen, Björn Jentsch
Vorverkauf: € 28,00 | € 17,00 Abendkasse: € 30,00 | € 18,00



Magical Mystery

Oder: Die Rückkehr des Karl Schmidt

nach dem Roman von Sven Regener

Ein Stück wie ein Rausch: 2 Stunden, die Droge heißt Sven Regener. Am Start: eine Handvoll ziemlich verrückter Techno-Freaks. Und am Steuer: Karl Schmidt, der beste Freund von Frank Lehmann. Als Karl Schmidt, Opfer eines depressiven Nervenzusammenbruchs am Tag der Maueröffnung, nach Jahren der Versenkung von alten Kumpels zufällig in Hamburg als Bewohner einer drogentherapeutischen Einrichtung wiedergefunden wird, ist das der Anfang einer seltsamen Zusammenarbeit: Die alten Freunde, mittlerweile zu Ruhm und Reichtum gelangt, wollen mit ihrem Plattenlabel auf einer Tour durch Deutschland den Rave der 90er Jahre mit dem Hippiegeist der 60er versöhnen und brauchen dazu einen, der

immer nüchtern bleiben muss. Und so beginnt eine Reise durch ein Land und eine Zeit im Umbruch, unternommen von einer Handvoll euphorischer Raver:innen, betreut von einem psychisch labilen Ex-Künstler, für den dies der Weg zurück in ein unabhängiges Leben sein soll.
Regie: Helge Tramsen | Es spielen: Mathias Hilbig, Pascal Makowka, Gundi Schulze, Holger Spengler
Vorverkauf: € 28,00 | € 17,00 Abendkasse: € 30,00 | € 18,00



Das Tagebuch der Anne Frank

Das Tagebuch der Anne Frank ist das berühmteste Tagebuch der Welt. Anne Frank bekam es zu ihrem 13. Geburtstag von ihrem Vater geschenkt und beginnt kurz darauf mit den Tagebucheinträgen. Sie enden zwei Jahre später – drei Tage vor ihrer Verhaftung und Deportation in die Konzentrationslager Auschwitz und Bergen-Belsen, wo sie kurz vor Kriegsende an Typhus gestorben ist. Zwei Jahre lang haust die jüdische Familie Frank in einem Hinterhaus in Amsterdam – auf engstem Raum und in ständiger Angst, entdeckt zu werden. Während dieser Zeit beschreibt Anne ihren Alltag, ihre Sorgen und Nöte mit großem schriftstellerischem Talent und – für ihr Alter – ungewöhnlicher Ernsthaftigkeit. Und doch: Anne ist eine ganz normale Teenagerin. Das Tagebuch, sie nannte es Kitty, war für Anne Frank Ersatz für eine Freundin und Gesprächspartnerin.

Regie: Susanne Baum | Es spielen: Meike Lehmann, Susanne Baum, Ibrahim Benedikt.
Vorverkauf: € 28,00 | € 17,00 Abendkasse: € 30,00 | € 18,00
für Schulgruppen: je Schüler:in € 10,00



Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran

nach dem Roman von Éric-Emmanuel Schmitt

Großstadtmärchen über eine außergewöhnliche Freundschaft

Der 13jährige Moses lebt im Pariser Großstadtchaos der sechziger Jahre. Er kennt nichts außer Langeweile, Ärger in der Schule und das Leben mit seinem freudlosen Vater. Einzige Abwechslung sind die Prostituierten in der Rue du Paradis, die ihm nicht glauben wollen, dass er schon 16 ist. Ansonsten gibt es noch Monsieur Ibrahim, den „Araber der Straße“. Aus dessen kleinen Laden klaut er dann und wann ein paar Dosen. Schlechtes Gewissen, Fehlanzeige, das Haushaltsgeld ist knapp. Zwei Schauspieler erzählen, lernen, lachen und weinen und spielen Live-Musik. So entsteht eine zauberhafte Atmosphäre, die das Publikum vom Paris der 60er Jahre bis nach Istanbul entführt und

in poetischen Bildern Orient und Okzident verschmelzen lässt.
Regie: Christoph Jacobi | Es spielen: Mathias Hilbig, Pascal Makowka
Vorverkauf: € 28,00 | € 17,00 Abendkasse: € 30,00 | € 18,00



Riders on the Storm

nach dem Roman Wonderland Avenue von Danny Sugerman

Eine autobiographische Zeitreise ins Kalifornien der späten 60er Jahre

Danny Sugerman ist dreizehn Jahre alt. Seine Kennzeichen sind eine große Faszination für Reptilien, Chaos und Baseball. Die Diagnose der Ärzt:innen lautet ADHS. Bislang hat er die reichen und berühmten Nachbar:innen in Beverly Hills mit seinen Streichen aufgemischt. Ebenso hat er es geschafft von jeder Schule, die er besuchte, zu fliegen, als er bei einem Konzert Jim Morrison kennenlernt, den legendären Sänger der Doors. Der junge Danny findet in Morrison einen Mentor und Ersatzvater, der seine Verachtung jedweder Autorität teilt. Die Begegnung verändert Dannys Leben für immer, nun ist er bereit für Größeres. Als Morrison ihm einen Job im Büro der Doors anbietet, eröffnet das Danny eine faszinierende Welt voller Rebellion, Sex, Musik und Drogen: Die Welt des Rock 'n' Roll.

Regie: Helge Tramsen | Es spielen: Ulrike Knope, Pascal Makowka
Vorverkauf: € 28,00 | € 17,00 Abendkasse: € 30,00 | € 18,00



Der Trafikant

nach dem Roman von Robert Seethaler

Österreich, 1937: Der 17-Jährige Franz Huchel wird von seiner lebensklugen Mutter vom idyllischen Attersee nach Wien geschickt, um beim Trafikanten Otto Trsnjek in die Lehre zu gehen. Zu den Stammkund:innen des kleinen Tabakladens zählt auch der bereits von fortschreitendem Alter und Krankheit gezeichnete Sigmund Freud, von dem Franz auf Anhieb fasziniert ist. Als der Junge sich unglücklich in die geheimnisvolle Anezka verliebt, sucht er Rat bei Freud, muss aber feststellen, dass dem weltbekannten Psychoanalytiker das weibliche Geschlecht ein mindestens ebenso großes Rätsel ist. Franz ist dennoch fest entschlossen, um seine Liebe zu kämpfen, wird aber in den Strudel der politischen Ereignisse gezogen, als Hitlers Truppen das Kommando übernehmen...

Regie: Mathias Hilbig | Es spielen: Pascal Makowka, Helge Tramsen, Florian Weigel, Sissi Zängerle
Vorverkauf: € 28,00 | € 17,00 Abendkasse: € 30,00 | € 18,00



Tschick

nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf

Ein Roadmovie, in dem es um die Suche nach Identität, wahrer Freundschaft, Liebe und das Leben geht und – je nachdem, von welcher Seite man es sieht – um das Erwachsenwerden oder Jungsein. Endlos liegen die Sommerferien vor Maik Klingenberg, als Tschick, eigentlich Andrej Tschichatschow auftaucht. Tschick hat einen geklauten, nein, geliehenen, schrottreifen Lada, und plötzlich riecht alles nach Freiheit und Abenteuer. Die beiden ungleichen Jungen fahren drauf los und erleben zwischen sternklaren Nächten, Tankstellen und Müllkippen den Sommer ihres Lebens.
Regie: Helge Tramsen | Es spielen: Abid Ciplak, Jennifer Toman, Alexander Wolff

für Schulgruppen: je Schüler:in € 10,00



Der kleine Wassermann

nach dem Buch von Otfried Preußler

Im beschaulichen Mühlenweiher führen der Wassermann-Mann und die Wassermann-Frau ein gemütliches Leben. Bis die Familie eines Tages Nachwuchs bekommt! Ein kleiner Wassermann mit grünen Haaren und Schwimmhäuten zwischen den Zehen. Bald geht der kleine Wassermann mit seinem Vater oder mit seinem Freund, dem Karpfen Cyprinus, auf Entdeckungsreise. Mutig und wissbegierig lernt er sich im Weiher zurechtzufinden und erlebt tagtäglich neue Abenteuer. Aber: Was hat es mit dem geheimnisvollen Neunauge auf sich? Und was fängt man mit dem achtlos weggeworfenen Müll der Menschen an? Was passiert, wenn ein Wassermann trockene Füße bekommt? So vergehen Frühling, Sommer und Herbst wie im Fluge, bis es Winter wird und dass Eis den Mühlenweiher wieder zudeckt...

Regie: Pascal Makowka | Es spielen: Franziska Steinhaus, Tom Plückebaum, Ibrahim Benedikt
Eintritt pro Nase: € 12,00



Der General – Stummfilmvertonung mit Live-Musik

Der unglückliche Südstaaten-Eisenbahningenieur Johnny Gray (Buster Keaton) tritt während des Amerikanischen Bürgerkriegs gegen Unionssoldaten an. Als Johnnys Verlobte, Annabelle Lee (Marion Mack), versehentlich in einem von den Streitkräften des Nordens gestohlenen Zug verschleppt wird, vertolst Gray die Soldaten und nutzt dabei verschiedene Transportmittel in actiongeladenen Szenen. Keatons grenzenloser Witz, seine Geschicklichkeit und sein Einfallsreichtum machen diesen Stummfilm zu einem Meisterwerk. Björn Jentsch verleiht dem Film - mit teilweise simultan gespielten Instrumenten - eine kurzweilige musikalische Umsetzung. Seine Virtuosität an verschiedensten Instrumenten macht den Stummfilm zum furiosen Klangerlebnis.

Veranstalter: Björn Jentsch
Vorverkauf: € 18,00 | € 11,00 Abendkasse: € 20,00 | € 11,00



Travestie Total

Die Final-Show im Schnürschuh Theater für das Jahr 2023. Diesmal wieder mit Joline Ready, sie wird berichten von ihren Erlebnissen beim Heimaturlaub in Italien, und sie singt eine Hommage an die Italo Legendre Toto Cutugno. Das Schlagerduo Piet & Patty wird die neue Single "Vollmondnacht" zum 1. Mal live vor Publikum präsentieren. Sally Williams & Dirk Rosenboom bringen ein ganz besonderes 80er Jahre Medley auf die Bühne. Dazu gibt es Neues von Luna & Jérôme, viel Comedy und wilde Rhythmen zum Mitwippen.

Veranstalter: Sally Williams
Vorverkauf: € 28,00 | 17,00, Abendkasse: € 30,00 | 18,00

Kunst gegen Bares

8 Künstler: innen, 8 Sparschweine, 8 Minuten und nur eine Frage: Wer wird Kapitalistensau des Monats? Ob Comedy, Musik, Schauspiel, Magie, Poesie oder andere Performance Kunst: Einmal pro Monat öffnet Kunst gegen Bares die Wundertüte der Kleinkunst, die gar nicht mehr so klein ist. Denn mittlerweile treten neben Neulingen auch weit gereiste Profis auf, die wir auch schon mal im Fernsehen wiedersehen. Jeder Beitrag hat 8 Minuten Zeit, das Publikum zu überzeugen, ihr komplettes Barvermögen in sein Sparschwein zu werfen. Seien Sie dabei, wenn Profis gegen Neulinge antreten und sich Singer Songwriter gegen Comedians behaupten müssen.
Moderation: Harold McMillan und Stefan Jaschek

Veranstalter: Kunst gegen Bares Bremen
Eintritt pro Nase: € 7,00



Der Senator für Kultur



Die Sparkasse Bremen