



### THEATERKASSE UND BÜROZEITEN

Montag bis Donnerstag 09.30 h - 15.30 h  
Freitag 09.30 h bis 13.00 h (ab Sep.)

### ONLINETICKETVERKAUF

Über unseren Webshop [www.schnuerschuh-theater.de](http://www.schnuerschuh-theater.de) können sie ganz bequem zu jeder Tages- und Nachtzeit ihre Tickets erwerben.  
Auch die Nordwest Ticket Vorverkaufsstellen halten unsere Tickets für sie bereit. [www.nordwest-ticket.de](http://www.nordwest-ticket.de)

### KARTENRESERVIERUNG

Gerne reservieren wir auch Tickets für die Abendkasse.  
**ACHTUNG:** Platzkarten können nur im Vorverkauf aus- gesucht werden, nicht an der Abendkasse!  
Gutscheineinlösungen und CityforTwo bitte reservieren.

### ABENDKASSE UND THEATERCAFE

Die Abendkasse und das Cafe öffnet 30 Minuten vor Vor- stellungsbeginn.

**Kein Einlass nach Vorstellungsbeginn.**

### EINTRITTSERMÄßIGUNGEN (Unterschiedliche Er- mäßigungen sind nicht kombinierbar!)

Student:innen/Auszubildende bis 27 Jahre  
Schülerticket bis 18 Jahre  
Erwerbslose/Inhaber der Sozialcard  
Menschen mit Behinderungen ab 50 % GdB.  
Menschen mit Behinderungen mit einem B (Begleit- person) im Ausweis erhält die Begleitperson den er- mäßigten Eintrittspreis  
Kultursemesterticket nur bei Eigenproduktionen mit Vorbestellung  
Hinweis: Unser Haus ist nicht barrierefrei!

### ANFAHRT

Straßenbahn: Linie 4  
Haltestelle Schnürschuh Theater  
Fahrrad: Fahrradständer am Theater  
Auto: Parkplätze am Buntentorsteinweg

### KONTAKT

Schnürschuh Theater  
Buntentorsteinweg 145 | 28201 Bremen  
Telefon: 0421-555410  
mail: [karten@schnuerschuh-theater.de](mailto:karten@schnuerschuh-theater.de)

## August Schulvorstellungen

26.  
Samstag

18.00 Uhr **Till Reiners**  
mein Italien - Try Out  
Veranstalter Kulturkombinat Kamp e.V.

## Abendbühne

## September Schulvorstellungen

1.  
Freitag

19.30 Uhr **FLUCHT - Premiere**  
Veranstalter Junge Bühne Weserterrassen

2.  
Samstag

19.30 Uhr **FLUCHT**  
Veranstalter Junge Bühne Weserterrassen

3.  
Sonntag

18.00 Uhr **Simon&Jan - Vorpremiere Das Beste**  
Gastspiel

5. 09.30 Uhr PapaYoloEpicFail  
Dienstag 11.30 Uhr über Eltern, Kinder, off- und online

19.30 Uhr **Der Navigator - Stummfilmvertonung**  
Veranstalter Björn Jentsch

7. 09.30 Uhr PapaYoloEpicFail  
Donnerstag über Eltern, Kinder, off- und online

9.  
Samstag

19.30 Uhr **Travestie Total**  
Veranstalter Sally Williams

16.  
Samstag

19.30 Uhr **ÜberMenschen - Premiere**  
Heimspiel Ensemble Schnürschuh

17.  
Sonntag

18.00 Uhr **ÜberMenschen**  
Heimspiel Ensemble Schnürschuh

21.  
Donnerstag

19.30 Uhr **Kunst gegen Bares - offene Bühne**  
Veranstalter Kunst gegen Bares

22.  
Freitag

19.30 Uhr **ÜberMenschen**  
Heimspiel Ensemble Schnürschuh

23.  
Samstag

19.30 Uhr **ÜberMenschen**  
Heimspiel Ensemble Schnürschuh

26. 10.00 Uhr Tschick  
Dienstag nach dem Roman von W. Herrndorf

27. 10.00 Uhr Tschick  
Mittwoch nach dem Roman von W. Herrndorf

28. 10.00 Uhr Tschick  
Donnerstag nach dem Roman von W. Herrndorf

29.  
Freitag

19.30 Uhr **Magical Mystery**  
Heimspiel Ensemble Schnürschuh

30.  
Samstag

19.30 Uhr **ÜberMenschen**  
Heimspiel Ensemble Schnürschuh

## Oktober Schulvorstellungen

6.  
Freitag

19.30 Uhr **Der Trafikant**  
Heimspiel Ensemble Schnürschuh

7.  
Samstag

19.30 Uhr **ÜberMenschen**  
Heimspiel Ensemble Schnürschuh

8.  
Sonntag

18.00 Uhr **Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran**  
Heimspiel Ensemble Schnürschuh

10. 10.00 Uhr Tschick  
Dienstag nach dem Roman von W. Herrndorf

11. 10.00 Uhr Tschick  
Mittwoch nach dem Roman von W. Herrndorf

12. 10.00 Uhr Tschick  
Donnerstag nach dem Roman von W. Herrndorf

14.  
Samstag

19.30 Uhr **Riders on the Storm**  
Heimspiel Ensemble Schnürschuh

15.  
Sonntag

18.00 Uhr **Tschick**  
Heimspiel Ensemble Schnürschuh

19.  
Donnerstag

19.30 Uhr **Kunst gegen Bares - offene Bühne**  
Veranstalter Kunst gegen Bares

27.  
Freitag

19.30 Uhr **Ein ungleiches Paar**  
Veranstalter Theater Phönix

28.  
Samstag

19.30 Uhr **Ein ungleiches Paar**  
Veranstalter Theater Phönix

29.  
Sonntag

16.00 Uhr **Ein ungleiches Paar**  
Veranstalter Theater Phönix





### PREMIERE: ÜberMenschen

nach dem Roman von Juli Zeh

Frühjahr 2020: Dora ist mit ihrer kleinen Hündin aus Berlin aufs Land gezogen. Ein Tapetenwechsel, der mehr Freiheit bei weniger Stress, mehr Idyll bei weniger Selbstzweifeln verspricht. Sie sucht Abstand vom Lockdown und ihrem Freund, der mit der Pandemie seine Berufung gefunden zu haben scheint. Im brandenburgischen Brackenheim scheint die Welt auf den ersten Blick simpler, wenn auch mitunter befremdlich für die junge Werbeschaffende. Händeschütteln ist hier auf einmal wieder normal, an den Türen kleben AfD-Sticker und der Nachbar Gote stellt sich als „Dorfnazi“ vor. Doch der Kosmos, den Dora mit ihrer Flucht aufs Land betritt, ist um einiges vielschichtiger als erwartet. Aus Stereotypen werden plötzlich Menschen. Und Dora findet heraus, dass man sich über Menschen besser eine Meinung bilden kann, wenn man ihnen begegnet.

Dramaturgie und Regie: Pascal Makowka | Es spielen: Helge Tramsen, Jennifer Toman, Gundi Schulze, Holger Spengler, Björn Jentsch

Vorverkauf: € 28,00 | € 17,00 Abendkasse: € 30,00 | € 18,00



### Magical Mystery

#### Oder: Die Rückkehr des Karl Schmidt

nach dem Roman von Sven Regener

Ein Stück wie ein Rausch: 2 Stunden, die Droge heißt Sven Regener. Am Start: eine Handvoll ziemlich verrückter Techno-Freaks. Und am Steuer: Karl Schmidt, der beste Freund von Frank Lehmann. Als Karl Schmidt, Opfer eines depressiven Nervenzusammenbruchs am Tag der Maueröffnung, nach Jahren der Versenkung von alten Kumpels zufällig in Hamburg als Bewohner einer drogentherapeutischen Einrichtung wiedergefunden wird, ist das der Anfang einer seltsamen Zusammenarbeit: Die alten Freunde, mittlerweile zu Ruhm und Reichtum gelangt, wollen mit ihrem Plattenlabel auf einer Tour durch Deutschland den Rave der 90er Jahre mit dem Hippiegeist der 60er versöhnen und brauchen dazu einen, der immer nüchtern bleiben muss. Und so beginnt eine Reise durch ein Land und eine Zeit im Umbruch, unternommen von einer Handvoll euphorischer Raver:innen, betreut von einem psychisch labilen Ex-Künstler, für den dies der Weg zurück in ein unabhängiges Leben sein soll.

Dramaturgie und Regie: Helge Tramsen | Es spielen: Mathias Hilbig, Pascal Makowka, Gundi Schulze, Holger Spengler

Vorverkauf: € 28,00 | € 17,00 Abendkasse: € 30,00 | € 18,00



### Der Trafikant

nach dem Roman von Robert Seethaler

Österreich, 1937: Der 17-Jährige Franz Huchel wird von seiner lebensklugen Mutter vom idyllischen Attersee nach Wien geschickt, um beim Trafikanten Otto Trsnjek in die Lehre zu gehen. Zu den Stammkund:innen des kleinen Tabakladens zählt auch der bereits von fortschreitendem Alter und Krankheit gezeichnete Sigmund Freud, von dem Franz auf Anhieb fasziniert ist. Als der Junge sich unglücklich in die geheimnisvolle Anezka verliebt, sucht er Rat bei Freud, muss aber feststellen, dass dem weltbekanntesten Psychoanalytiker das weibliche Geschlecht ein mindestens ebenso großes Rätsel ist. Franz ist dennoch fest entschlossen, um seine Liebe zu kämpfen, wird aber in den Strudel der politischen Ereignisse gezogen, als Hitlers Truppen das Kommando übernehmen...

Regie: Mathias Hilbig | Es spielen: Pascal Makowka, Helge Tramsen, Florian Weigel, Sissi Zängerle

Vorverkauf: € 28,00 | € 17,00 Abendkasse: € 30,00 | € 18,00



### Riders on the Storm

Nach dem Roman Wonderland Avenue von Danny Sugerman

Eine autobiographische Zeitreise ins Kalifornien der späten 60er Jahre

Danny Sugerman ist dreizehn Jahre alt. Seine Kennzeichen sind eine große Faszination für Reptilien, Chaos und Baseball. Die Diagnose der Ärzt:innen lautet ADHS. Bislang hat er die reichen und berühmten Nachbar:innen in Beverly Hills mit seinen Streichen aufgemischt. Ebenso hat er es geschafft von jeder Schule, die er besuchte, zu fliegen, als er bei einem Konzert Jim Morrison kennenlernt, den legendären Sänger der Doors. Der junge Danny findet in Morrison einen Mentor und Ersatzvater, der seine Verachtung jedweder Autorität teilt. Die Begegnung verändert Dannels Leben für immer, nun ist er bereit für Größeres. Als Morrison ihm einen Job im Büro der Doors anbietet, eröffnet das Danny eine faszinierende Welt voller Rebellion, Sex, Musik und Drogen: Die Welt des Rock 'n' Roll.

Regie: Helge Tramsen | Es spielen: Ulrike Knospe, Pascal Makowka

Vorverkauf: € 28,00 | € 17,00 Abendkasse: € 30,00 | € 18,00



### Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran

nach dem Roman von Éric-Emmanuel Schmitt

Großstadtmärchen über eine außergewöhnliche Freundschaft

Der 13jährige Moses lebt im Pariser Großstadtchaos der sechziger Jahre. Er kennt nichts außer Langeweile, Ärger in der Schule und das Leben mit seinem freudlosen Vater. Einzige Abwechslung sind die Prostituierten in der Rue du Paradis, die ihm nicht glauben wollen, dass er schon 16 ist. Ansonsten gibt es noch Monsieur Ibrahim, den „Araber der Straße“. Aus dessen kleinen Laden kauft er dann und wann ein paar Dosen. Schlechtes Gewissen, Fehlanzeige, das Haushaltsgeld ist knapp. Zwei Schauspieler erzählen, lernen, lachen und weinen und spielen Live-Musik. So entsteht eine zauberhafte Atmosphäre, die den Zuschauer vom Paris der 60er Jahre bis nach Istanbul entführt und in poetischen Bildern Orient und Okzident verschmelzen lässt.

Regie: Christoph Jacobi | Es spielen: Mathias Hilbig, Pascal Makowka

Vorverkauf: € 28,00 | € 17,00 Abendkasse: € 30,00 | € 18,00



### Tschick

nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf

Ein Roadmovie, in dem es um die Suche nach Identität, wahrer Freundschaft, Liebe und das Leben geht und – je nachdem, von welcher Seite man es sieht – um das Erwachsenwerden oder Jungsein. Endlos liegen die Sommerferien vor Maik Klingenberg, als Tschick, eigentlich Andrej Tschichatschow auftaucht. Tschick hat einen geklauten, nein, geliehenen, schrottreifen Lada, und plötzlich riecht alles nach Freiheit und Abenteuer. Die beiden ungleichen Jungen fahren drauf los und erleben zwischen sternenklaren Nächten, Tankstellen und Müllkippen den Sommer ihres Lebens. Regie: Helge Tramsen | Es spielen: Abid Ciplak, Jennifer Toman, Alexander Wolff

Vorverkauf: € 28,00 | € 17,00 Abendkasse: € 30,00 | € 18,00

für Schulgruppen: je Schüler:in € 10,00



### PapaYoloEpicFail

Urkomische Familiengeschichte im digitalen Zeitalter

Vanessa ist 13, ihr Leben dreht sich nur um sich, ihr Smartphone und ihre virtuellen Freund:innen. Sie chattet, sie flirtet, sie teilt und vernetzt sich – und dass gefällt ihr. Eric, Vanessas alleinerziehender Vater, findet kaum noch Zugang zu ihr. Nach einem heftigen Streit zwischen den beiden beschließt Eric, mehr über die virtuelle Welt seiner Tochter zu erfahren und meldet sich in sämtlichen von ihr bevorzugten Internetforen an. PAPA YOLO EPIC FAIL erzählt eine mit Witz gespickte Familiengeschichte im digitalen Zeitalter, mit all seinen Licht- und Schattenseiten. Regie: Mathias Hilbig | Es spielen: Meike Lehmann, Vivienne Kaarow, Holger Spengler

für Schulgruppen: je Schüler:in € 10,00



### TILL REINERS – Mein Italien – Try Out

Hallo, mein Name ist Till Reiners und die Wahrscheinlichkeit, dass ihr mich kennt, ist gar nicht mehr so klein. Ich spiele in eurer Stadt nun also meine Stand Up-Show. Ich finde eigentlich, diese Info sollte für einen mittelschweren Kaufimpuls von Tickets reichen. Aber für alle, die Programm-Ankündigungstexte lieben, bitteschön: „Mein Italien“ ist das beste Programm, das ich jemals hatte. Das behaupte ich zwar bei jedem Programm, aber bisher stimmte es auch immer. Diese Comedy-Show ist genauso wie sie klingt – entspannend, wohlschmeckend, ein wenig süffisant, immer mit einem kleinen Augenzwinkern, manchmal tief, aber nie schwer – wie ein Reiserucksack gefüllt mit Zuckerwatte. (Foto: Daniel Dittus) Veranstalter: Kulturkombinat Kamp e.V.

Tickets ab € 25,15



### Simon & Jan

#### Vorpremiere – Das Beste

Wir waren jung und rauchten das Geld. Sie haben auf Barhockern begonnen. Sie haben in Kneipen gespielt. Sie sind von Barhockern gefallen und sanft auf den großen Bühnen der Republik gelandet. Sie waren mit Götz Widmann auf Tour, haben gemeinsam Kiffer-Hymnen gesungen und wurden mit nahezu allen Kabarettpreisen überhäuft, die der deutschsprachige Raum zu bieten hat. Die Bilanz nach 16 Jahren ist alles andere als ernüchternd: Wir waren jung und rauchten das Geld. Simon & Jan präsentieren in ihrem neuen Programm das Beste aus 16 wilden Liedermacherjahren. Warum? Weil sie können.

Tickets: € 28,00 | € 17,00



### Der Navigator – Stummfilmvertonung mit Live-Musik

Durch einen dummen Zufall befindet sich Buster als lebensuntüchtiges Millionärssöhnchen allein mit seiner „Auserwählten“ auf einem großen Kreuzfahrtschiff. Nach zahlreichen Zwischenfällen, die Busters Sinn fürs romantische und die Begabung des Mädchens fürs Praktische unterstreichen, finden sie sich schließlich als funktionierende Schiffscrew den Gefahren der hohen See ausgesetzt. Björn Jentsch verleiht dem Film - neben einem maritimen Klangcharakter - eine kurzweilige musikalische Umsetzung. Seine Virtuosität an verschiedensten Instrumenten machen den Stummfilm zum furiosen Klangerlebnis.

Veranstalter: Björn Jentsch

Vorverkauf: € 18,00 | € 10,00 Abendkasse: € 20,00 | € 10,00



### Travestie Total

Nach der Sommerpause gibt es wieder reichlich Grund zu Feiern. Sally Williams hat 10jähriges Jubiläum im Schnürschuh Theater. Im September 2013 hatte ihre Musical Komödie „DIVA - Von nun an geht's bergab“ dort Premiere. Dazu gibt es 3 der Songs von damals. Dann hat Sally 30jähriges Jubiläum mit Inge DingDong. Beim Hamburger Straßenfest traten sie zum 1. Mal gemeinsam auf. Da gibt es viel zu erzählen und natürlich auch neue Nummern & Duette. Erlebt die Rückkehr des erfolgreichen Schlagerduos Piet & Patty, die nach 10 Jahren Trennung zum 1. Mal wieder gemeinsam auf der Bühne stehen, mit ihrem großen Hit "Wer im Wartesaal der Liebe steht". Veranstalter: Sally Williams

Vorverkauf: € 28,00 | 17,00, Abendkasse: € 30,00 | 18,00



### FLUCHT

Flucht erzählt die Geschichte von drei jungen Frauen, die in ihrer Heimat keine Lebensperspektive mehr sehen und entwurzelt werden. Basma flieht aus Syrien, um dem Bürgerkrieg zu entkommen. Jessica fühlt sich der Willkür und Bevormundung durch die Staatssicherheit der DDR ausgeliefert und Magda entkommt dem Tod im zweiten Weltkrieg. Miteinander verwobene Bilder zeigen ihre Erinnerungen, Ängste und Hoffnungen auf. Das intensive Spiel der drei jungen Schauspielerinnen entführt die Zuschauer: innen in ihre Welt und nimmt sie mit in ihre Heimat. Veranstalter: Junge Bühne Weserterrassen

Vorverkauf: € 16,00 | € 13,00



### Ein ungleiches Paar

von Neil Simon

Ein Ereignis, mit dem sie nach 20 Ehejahren nicht gerechnet hatte, verschlägt die sensible Florence Unger zur Untermiete in die Wohnung ihrer Freundin Olive Madison. Die ist nicht nur psychisch robuster, sie ist auch ziemlich gleichgültig in dem, was Haushaltführung, Esskultur, Pünktlichkeit etc. angeht. Die „ordentliche“ Florence möchte darum in wohlmeinender Absicht die Freundin und deren Behausung erst einmal auf Vordermann bringen. Aber weder Olive noch der dreiköpfige weibliche „Spielerinnen-Stammtisch“ kann das lange ertragen. Veranstalter: Theater Phönix

Vorverkauf: € 18,00 | € 15,00



### Kunst gegen Bares

8 Künstler: innen präsentieren auf der Bühne ihre Talente – vom Stand Up Comedian zum Kabarettbrüller: in, von eigenen Gedichten bis zur Jonglage – eine typische Offene Bühne Show. Das Besondere ist die Form, wie die Kunst entlohnt wird. Das Publikum entscheidet selbst, wie viel Bares die jeweilige Kunst wert ist. Bei der Kunst gegen Bares trifft Kunst auf Kapital, und alles ohne Zwischenhändler: in! Veranstalter: Kunst gegen Bares Bremen

Vorverkauf: € 8,00