

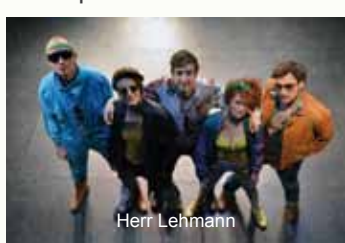


März

Schulvorstellungen

Abendbühne

3. Dienstag	09.00 Uhr 11.00 Uhr	Gott (W. Allan) DSP-Kurs der FEB Bremen	20.00 Uhr	ImproNova Gastspiel Inflagranti
4. Mittwoch			19.30 Uhr	Gott (W. Allan) Gastspiel DSP-Kurs der FEB Bremen
5. Donnerstag	10.00 Uhr	Die Weisen Nathan Ensemble Hieb & Stichfest		
6. Freitag	10.00 Uhr	Die Weisen Nathan Ensemble Hieb & Stichfest		
7. Samstag			19.30 Uhr	Herr Lehmann Heimspiel Ensemble Schnürschuh
8. Sonntag			18.00 Uhr	Neue Vahr Süd Heimspiel Ensemble Schnürschuh
10. Dienstag	10.00 Uhr	PapaYoloEpicFail über Eltern, Kinder, off- und online		
11. Mittwoch	10.00 Uhr	PapaYoloEpicFail über Eltern, Kinder, off- und online		
12. Donnerstag	10.00 Uhr	PapaYoloEpicFail über Eltern, Kinder, off- und online		
15. Sonntag			18.00 Uhr	Der Trafikant Heimspiel Ensemble Schnürschuh
16. Montag	10.00 Uhr	Tschick nach dem Roman von W. Herrndorf		
17. Dienstag	10.00 Uhr	Wunderzeiten ein starkes Stück Pubertät		
18. Mittwoch	10.00 Uhr	Wunderzeiten ein starkes Stück Pubertät		
19. Donnerstag	10.00 Uhr	Tschick nach dem Roman von W. Herrndorf	19.30 Uhr	Kunst gegen Bares offene Bühne
20. Freitag	10.00 Uhr	Tschick nach dem Roman von W. Herrndorf	19.30 Uhr	Tschick Heimspiel Ensemble Schnürschuh
21. Samstag			19.30 Uhr	Der Trafikant Heimspiel Ensemble Schnürschuh
22. Sonntag			18.00 Uhr	Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran Heimspiel Ensemble Schnürschuh
23. Montag	10.00 Uhr	Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran nach dem Roman von Éric-E. Schmitt		
24. Dienstag	10.00 Uhr	Wunderzeiten ein starkes Stück Pubertät		
25. Mittwoch	10.00 Uhr	Wunderzeiten ein starkes Stück Pubertät		



April

Schulvorstellungen

Abendbühne

7. Dienstag			20.00 Uhr	Inflagranti - Harold kommt! Gastspiel Improvisationstheater
16. Donnerstag			19.30 Uhr	Kunst gegen Bares offene Bühne
17. Freitag			19.30 Uhr	Neue Vahr Süd Heimspiel Ensemble Schnürschuh
19. Sonntag			18.00 Uhr	Der Trafikant Heimspiel Ensemble Schnürschuh
25. Samstag			19.30 Uhr	Der Trafikant Heimspiel Ensemble Schnürschuh
26. Sonntag			18.00 Uhr	Der Trafikant Heimspiel Ensemble Schnürschuh
28. Dienstag	10.00 Uhr	Wunderzeiten ein starkes Stück Pubertät		
29. Mittwoch	10.00 Uhr	Wunderzeiten ein starkes Stück Pubertät		



1825 als Bürgerinitiative gegründet

400.000 Kunden in unserer Stadt

1.450 Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter

100 Ausbildungspunkte

4 Mio Euro jährlich für das Gemeinwohl in Bremen

109.500 Fünfzig Jahre für die Stadtentwicklung und unter anderem Wohnbau in Bremen

9.000 Fünfzig Jahre für die Stadtentwicklung und unter anderem Wohnbau in Bremen

Volles Engagement für die Menschen unserer Stadt.

Bei Ihrer Sparkasse Bremen stehen Sie und unsere Stadt im Mittelpunkt. Und das seit über 190 Jahren.
www.sparkasse-bremen.de/engagement

Stark. Fair. Hanseatisch.

..... Heimspiele

Herr Lehmann

nach dem Roman von Sven Regener

Der ambitionslose Barkeeper Frank Lehmann trinkt und labert sich selbstzufrieden durch's Kreuzberger Nachtleben. Doch kurz vor seinem dreißigsten Geburtstag ändert sich plötzlich alles: Er verliebt sich unglücklich in die „schöne Köchin“ Katrin und seine Eltern aus Bremen kommen überraschend zu Besuch, während sein bester Freund Karl sich unaufhaltsam zwischen Kneipe, Kunst und Koks verliert. Regie: Helge Tramsen | Es spielen: Mathias Hilbig, Lena Kluger, Ulrike Knospe, Pascal Makowka, Holger Spengler
Vorverkauf: Euro 24,00 | Euro 16,00
Abendkasse: Euro 26,00 | Euro 17,00



Tschick

nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf

Es gibt sie tatsächlich: die sprichwörtliche Walachei. Dort hin unterwegs: Zwei Jungs, beide Außenseiter, beide 14 Jahre alt. Tschick und Maik, mit Geld und einem geklauten Lada brechen die beiden auf, zu einer Fahrt ins Blaue. Und damit beginnt eine Reise ohne Karte und Kompass durch die sommerglühende deutsche Provinz...
„Die bewegte Reise lässt keine Station pupertärer Entwicklung aus, kommt einem irgendwie bekannt vor und ist doch so anders,...“ (Weser Kurier)
Regie: Christoph Jacobi | Es spielen: Susanne Baum, Mathias Hilbig, Pascal Makowka, Holger Spengler
Vormittags für Schulgruppen: Euro 9,00
Vorverkauf: Euro 24,00 | Euro 16,00
Abendkasse: Euro 26,00 | Euro 17,00



Wunderzeiten

von Kim F. Aakeson

Ein starkes Stück Pubertät und andere Katastrophen

Alle anderen haben es einfach besser, denkt der 13-Jährige Thomas: Seine Mutter nervt, sein Lehrer tyrannisiert ihn, sein bester Freund ist in das gleiche Mädchen verknallt wie er, und wo bei Anderen die ersten Härchen sprießen, ist bei ihm alles kahl. Da müsste man doch einfach mal ein bisschen Gott spielen und alle Ungerechtigkeiten aus dem Weg räumen, denkt Thomas. Welch ein Segen, dass seine Gebete erhört werden und eines Tages ein Himmelsbote durch seinen Kleiderschrank stürzt, der ihm einen magischen Finger verleiht, mit dem er sich die Welt zaubern kann, wie er will. Jetzt sollte doch alles gut werden, oder etwa nicht?
Regie: Pascal Makowka | Es spielen: Florian Eichhorn, Vivienne Kaarow, Holger Spengler
Vormittags für Schulgruppen: Euro 9,00



PapaYoloEpicFail

von Mathias Hilbig

Vanessas Leben dreht sich nur um sich und ihr Smartphone. Sie chattet, sie flirtet, sie teilt und vernetzt sich. Ihr Vater hat kaum noch Zugang zu ihr. Nach einem heftigen Streit beschließt Vanessas Vater in ihre Welt einzutauchen und droht alles zu zerstören. PapaYoloEpicFail ist eine witzige Familiengeschichte im digitalen Zeitalter, mit Licht- und Schattenseiten. In rasanten Bildern wird das Virtuelle zur Realität und umgekehrt.
Regie: Mathias Hilbig | Es spielen: Holger Spengler, Dominique Marino, Vivienne Kaarow
Vormittags für Schulgruppen: Euro 9,00



Der Trafikant

nach dem Roman von Robert Seethaler

Österreich, 1937: Der 17-Jährige Franz Huchel wird von seiner lebensklugen Mutter vom idyllischen Attersee nach Wien geschickt, um beim Trafikanten Otto Trsnjek in die Lehre zu gehen. Zu den Stammkunden des kleinen Tabakladens zählt auch der bereits von fortschreitendem Alter und Krankheit gezeichnete Sigmund Freud, von dem Franz auf Anhieb fasziniert ist. Als der Junge sich unglücklich in die geheimnisvolle Anezka verliebt, sucht er Rat bei Freud, muss aber feststellen, dass dem weltbekannten Psychoanalytiker das weibliche Geschlecht ein mindestens ebenso großes Rätsel ist. Franz ist dennoch fest entschlossen, um seine Liebe zu kämpfen, wird aber in den Strudel der politischen Ereignisse gezogen, als Hitlers Truppen das Kommando übernehmen...
Regie: Mathias Hilbig | Es spielen: Pascal Makowka, Helge Tramsen, Florian Weigel, Sissi Zängerle
Vorverkauf: Euro 24,00 | Euro 16,00
Abendkasse: Euro 26,00 | Euro 17,00



Neue Vahr Süd

nach dem Roman von Sven Regener

Frank Lehmann ist zurück! Neue Vahr Süd erzählt, wie es dem lebenswerten Kauz vor den Ereignissen in Sven Regeners Herr Lehmann ergangen ist. Lehmanns Freunde nennen ihn noch bei seinem Vornamen Frank, er wohnt noch in Bremen bei seinen Eltern im gar nicht pittoresken Neubauviertel Neue Vahr Süd. Für Frank Lehmann, der gerade seine Lehre beendet und irgendwie vergessen hat, den Wehrdienst zu verweigern, wird es ein hartes halbes Jahr. Kaum kommt er nach der ersten Woche beim Bund wieder nach Hause, hat sich sein Vater in seinem Zimmer ausgebreitet. Frank versteht den Wink mit dem Zaunpfahl und zieht in eine chaotische Wohngemeinschaft.
Regie: Helge Tramsen | Es spielen: Andrea zum Felde, Ulrike Knospe, Mathias Hilbig, Pascal Makowka, Holger Spengler
Vorverkauf: Euro 24,00 | Euro 16,00
Abendkasse: Euro 26,00 | Euro 17,00



Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran

von Éric-Emmanuel Schmitt

Der 13-Jährige Moses lebt im Pariser Großstadtchaos der sechziger Jahre. Er kennt nichts außer Langeweile, Ärger in der Schule und das Leben mit seinem freudlosen Vater. Ansonsten gibt es noch Monsieur Ibrahim, den „Araber der Straße“. Aus dessen kleinen Laden klaut er dann und wann ein paar Dosen. Schlechtes Gewissen, Fehlanzeige. Doch Moses muss bald feststellen, wie sehr er sich in Monsieur Ibrahim getäuscht hat.
Regie: Christoph Jacobi | Es spielen: Mathias Hilbig, Pascal Makowka
Vorverkauf: Euro 22,00 | Euro 15,00
Abendkasse: Euro 24,00 | Euro 16,00



Vorschau Mai 2020: Die Welle

Das reale Experiment des kalifornischen Highschool-Lehrers Ron Jones, das 1981 als weltweit erfolgreicher Roman Die Welle (Morton Rhue) jahrzehntelang Schullektüre war, wirft unter den aktuellen politischen Umständen alte Fragen neu auf: Was gibt es einer Gruppe, sich einer anderen gegenüber überlegen zu fühlen? Wer ist drin und wer ist draußen? Wer hinterfragt? Wer kämpft für was und wer schaut zu? Welche Rolle spielt das Internet dabei?
Premiere: Samstag, 16. Mai 2020

..... Gastspiele

Inflagranti - Harold kommt!

Ein Wort wird Geschichte machen! Harold ist ein von Del Close entwickelter Improkünstler. Von einem einzigen Wort aus dem Publikum lassen sich die Schauspieler inspirieren und zeigen voller Wagemut daraus entstehende Geschichten, Tänze und Lieder – improvisierte Poesie auf der Bühne. Selbst der Pianist wird sich dem Wort hingeben und es in einen völlig neuen Klang hüllen.
Eintritt: Euro 13,00 | Euro 9,00



Kunst gegen Bares

Was ist das eigentlich? - Ob Stand-Up, Gesang, Schauspiel, Jonglage, Gedicht...egal, denn 8 Minuten lang gehört die Bühne Dir! Jedem Künstler wird am Ende der Show ein Sparschwein zugeordnet, in welches das Publikum Geld einwerfen kann. Du willst auftreten? Melde Dich an unter mail@kunstgegenbares-bremen.de.
Abendkasse: Euro 3,00



GOTT

von Woody Allan

DSP- Kurs der Freien Ev. Bekenntnisschule Bremen

Wer ist Gott? Wenn ja, wie viele? Was ist die Wirklichkeit und wie um alles in der Welt bekommt der Schriftsteller einen Schluss für sein Stück, wenn Sokrates behauptet, wir alle würden überhaupt nicht existieren? In seiner Komödie „Gott“ nimmt Hollywood-Regisseur Woody Allan das Theater an sich und die wichtigen Fragen der Menschheit auf die Schippe.
Abendkasse: Euro 10,00

Inflagranti - ImproNova

Jede Figur hat ihren eigenen Ort, ebenfalls entstanden durch die Interaktion von Publikum und Ensemble. Die Geschichte kann beginnen. Da bietet der Science Fiction unendliche Weiten. Ob Weltuntergangsgeschichte, Heldenepos oder ein feiner psychologischer Thriller, eine utopische Weltregierung, alles ist möglich.
Eintritt: Euro 13,00 | Euro 9,00



Schnürschuh Theater | Buntentorsteinweg 145 | 28201 Bremen | Telefon 0421-555 410
Tickets | www.nordwest-ticket.de | www.schnuerschuh-theater.de
Bürozeiten: Mo. 09.30 – 14.00 h | Di. bis Do. 09.30 – 16.00 h | Fr. 09.30 – 14.00 h

Abendkasse | Theatercafé 30 Min. vor Vorstellungsbeginn
Gutscheine und CITYforTWO nur an der Abendkasse | Reservierung erbeten | Kein Einlass nach Vorstellungsbeginn

