



Buntentorsteinweg 145 - 28201 Bremen
 www.schnuerschuh-theater.de
 Kartentelefon : 0421 - 555 410
 Foto: Bantje + Triese

**Schnürschuh
 theater**

**Spielplan
 Mai / Juni 2018**

Mai Schulvorstellungen Abendbühne

1. Dienstag			19.30 Uhr	Arden of Feversham - Premiere Gastspiel Maiden Thought Theatre
2. Mittwoch	10.00 Uhr	Jihad Baby! über Radikalismus, Klischees und Wirklichkeiten		
3. Donnerstag	10.00 Uhr	Jihad Baby! über Radikalismus, Klischees und Wirklichkeiten	19.30 Uhr	Arden of Feversham Gastspiel Maiden Thought Theatre
4. Freitag			19.30 Uhr	Arden of Feversham Gastspiel Maiden Thought Theatre
5. Samstag			19.30 Uhr	Zusammen ist man weniger allein Heimspiel Ensemble Schnürschuh
6. Sonntag			18.00 Uhr	Tschick Heimspiel Ensemble Schnürschuh
7. Montag	10.00 Uhr	Tschick nach dem Roman von W. Herrndorf		
11. Freitag			19.30 Uhr	Arden of Feversham Gastspiel Maiden Thought Theatre
12. Samstag			19.30 Uhr	Arden of Feversham Gastspiel Maiden Thought Theatre
14. Montag	10.00 Uhr	Der Junge mit dem Koffer Theaterstück über Flucht und Emigration		
15. Dienstag	10.00 Uhr	Der Junge mit dem Koffer Theaterstück über Flucht und Emigration		
16. Mittwoch	10.00 Uhr	Der Junge mit dem Koffer Theaterstück über Flucht und Emigration		
17. Donnerstag	10.00 Uhr	Tschick nach dem Roman von W. Herrndorf	19.30 Uhr	Kunst gegen Bares offene Bühne
18. Freitag	10.00 Uhr	Tschick nach dem Roman von W. Herrndorf	19.30 Uhr	Zusammen ist man weniger allein Heimspiel Ensemble Schnürschuh
24. Donnerstag	09.00 Uhr	PapaYoloEpicFail über Eltern, Kinder, off- und online		
25. Freitag	10.00 Uhr	PapaYoloEpicFail über Eltern, Kinder, off- und online	19.30 Uhr	Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran Heimspiel Ensemble Schnürschuh
26. Samstag			19.30 Uhr	Herr Lehmann Heimspiel Ensemble Schnürschuh
27. Sonntag			18.00 Uhr	Der kleine Prinz Heimspiel Ensemble Schnürschuh
28. Montag	10.00 Uhr	Der kleine Prinz nach dem Roman von A. de Saint-Exupéry		
29. Dienstag	10.00 Uhr	PapaYoloEpicFail über Eltern, Kinder, off- und online		
30. Mittwoch	10.00 Uhr	Der Junge mit dem Koffer Theaterstück über Flucht und Emigration		
31. Donnerstag	10.00 Uhr	Der Junge mit dem Koffer Theaterstück über Flucht und Emigration		

Juni Schulvorstellungen Abendbühne

3. Sonntag			18.00 Uhr	Zusammen ist man weniger allein Heimspiel Ensemble Schnürschuh
5. Dienstag	17.00 Uhr	Alleine sein ist doof Theater AG Grundschule Buntentor	20.00 Uhr	Inflagranti - Tief in die Tasche gegriffen Gastspiel Improvisationstheater
6. Mittwoch	10.00 Uhr	Der Junge mit dem Koffer Theaterstück über Flucht und Emigration		
7. Donnerstag	10.00 Uhr	Der Junge mit dem Koffer Theaterstück über Flucht und Emigration	17.00 Uhr	Alleine sein ist doof Theater AG Grundschule Buntentor
9. Samstag			19.30 Uhr	Herr Lehmann Heimspiel Ensemble Schnürschuh
10. Sonntag			18.00 Uhr	Der kleine Prinz Heimspiel Ensemble Schnürschuh
11. Montag	10.00 Uhr	Der kleine Prinz nach dem Roman von A. de Saint-Exupéry		
12. Dienstag	10.00 Uhr	Der kleine Prinz nach dem Roman von A. de Saint-Exupéry		
13. Mittwoch	10.00 Uhr	Jihad Baby! über Radikalismus, Klischees und Wirklichkeiten		
14. Donnerstag	10.00 Uhr	Engel mit nur einem Flügel eine wahre Geschichte von Flucht und Vertreibung		
15. Freitag	10.00 Uhr	Engel mit nur einem Flügel eine wahre Geschichte von Flucht und Vertreibung		
16. Samstag			19.30 Uhr	Zusammen ist man weniger allein Heimspiel Ensemble Schnürschuh
18. Montag	10.00 Uhr	Der Junge mit dem Koffer Theaterstück über Flucht und Emigration		
19. Dienstag	10.00 Uhr	Der Junge mit dem Koffer Theaterstück über Flucht und Emigration		
20. Mittwoch	10.00 Uhr	PapaYoloEpicFail über Eltern, Kinder, off- und online		
21. Donnerstag	10.00 Uhr	PapaYoloEpicFail über Eltern, Kinder, off- und online	19.30 Uhr	Kunst gegen Bares offene Bühne
22. Freitag			19.30 Uhr	Extrem Laut und Unglaublich Nah Heimspiel Ensemble Schnürschuh
25. Montag	10.00 Uhr	Tschick nach dem Roman von W. Herrndorf		
26. Dienstag	10.00 Uhr	Tschick nach dem Roman von W. Herrndorf		
27. Mittwoch bis 30. Samstag			19.00 Uhr	A Midsummer Night's Dream (more or less...) Gastspiel Parlement of Foules Schauspiel in engl. Sprache



..... Heimspiele

Zusammen ist man weniger allein

nach dem Roman von Anna Gavalda

Philibert, Spross einer alten Adelsfamilie, verkauft in einem Museum Postkarten. Er hat sich in einer großen, altertümlichen Wohnung zurückgezogen. Für etwas Abwechslung sorgt sein rüpelhafter Untermieter Franck, der seine Zeit mit oberflächlichen Frauengeschichten oder schnellen Motorrädern verbringt. Regelmäßigen Kontakt pflegt er allein zu seiner Großmutter Paulette, die nicht ins Altersheim abgeschoben werden will. Eines Tages tritt die junge Camille unfreiwillig in den bizarren Alltag der Männer-WG und wirbelt das Leben kräftig durcheinander.

Regie: Pascal Makowka | Es spielen: Susanne Baum, Mathias Hilbig, Dominique Marino, Holger Spengler
Eintritt: Euro 24,00 / Euro 16,00



Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran

von Éric-Emmanuel Schmitt

Der 13jährige Moses lebt im Pariser Großstadtchaos der sechziger Jahre. Er kennt nichts außer Langeweile, Ärger in der Schule und das Leben mit seinem freudlosen Vater. Ansonsten gibt es noch Monsieur Ibrahim, den „Araber der Straße“. Aus dessen kleinen Laden kauft er dann und wann ein paar Dosen. Schlechtes Gewissen, Fehlanzeige. Doch Moses muss bald feststellen, wie sehr er sich in Monsieur Ibrahim getäuscht hat.

Regie: Christoph Jacobi | Es spielen: Mathias Hilbig, Pascal Makowka
Eintritt: Euro 20,00 | Euro 14,00

Der Junge mit dem Koffer

von Mike Kenny

Ein Krieg zwingt den Jungen Naz aus seiner Heimat zu fliehen und seine Eltern zu verlassen. Um ihm ein besseres Leben zu ermöglichen schicken sie ihn ganz allein mit Menschenschmugglern außer Landes. Eine Postkarte von seinem großen Bruder aus Deutschland ist Nazs Hoffnung: »Ich habe es auf die andere Seite der Erde geschafft. Es ist wie Milch und Honig«. Mit nichts als einem Koffer und einem Kugelschreiber, um hin und wieder seinen Eltern zu schreiben, beginnt für ihn eine sehr lange und abenteuerliche Reise. Begleitet wird er dabei von dem Mädchen Krysia, dem er unterwegs begegnet. Zusammen bezwingen sie die gefährlichen Hürden. Wird Naz sein Ziel erreichen? Und ist Deutschland wirklich wie das verheißene Schlaraffenland auf der Postkarte?

Regie: Mathias Hilbig | Es spielen: Rune Jürgensen, Pascal Makowka, Dominique Marino
Vormittags für Schulgruppen: Euro 9,00 pro Schüler



Der kleine Prinz

nach dem Roman von Antoine de Saint-Exupéry

Nachdem der kleine Prinz auf einen notgelandeten Flugpiloten trifft, erzählt er ihm von seiner Herkunft. Einst lebte er auf einem eigenen Planeten zusammen mit seiner geliebten Blume. Nach einer Auseinandersetzung mit ihr verlässt er sein zu Hause, um andere Welten zu entdecken. Auf seiner interplanetarischen Reise trifft er auf eigensinnige Persönlichkeiten. Stets gequält von der Sorge, seiner Blume könne während seiner Abwesenheit etwas geschehen, stellt sich ihm schließlich die Frage, ob seine wunderschöne Rose tatsächlich so einzigartig ist?

Regie: Christoph Jacobi | Es spielen: Mathias Hilbig, Pascal Makowka, Franziska Mencz
Eintritt: Euro 22,00 / Euro 15,00
Vormittags für Schulgruppen: Euro 9,00 pro Schüler

PapaYoloEpicFail

von Mathias Hilbig

Vanessas Leben dreht sich nur um sich und ihr Smartphone. Sie chattet, sie flirtet, sie teilt und vernetzt sich. Ihr Vater hat kaum noch Zugang zu ihr. Nach einem heftigen Streit beschließt Vanessas Vater in ihre Welt einzutauchen und droht alles zu zerstören. PapaYoloEpicFail ist eine mit Witz gespickte Familiengeschichte im digitalen Zeitalter, mit Licht- und Schattenseiten. In rasanten Bildern wird das Virtuelle zur Realität und umgekehrt.

Regie: Mathias Hilbig | Es spielen: Holger Spengler, Dominique Marino, Lena Kluger
Vormittags für Schulgruppen: Euro 9,00 pro Schüler

Zum letzten Mal!

Extrem Laut und Unglaublich Nah

nach dem Roman von Jonathan Safran Foer

„Weil Menschen eben keine Zahlen sind. Sie sind eher wie Buchstaben. Und diese Buchstaben wollen sich zu Geschichten verbinden.“ Oscar hat am 11. September 2001 seinen Vater verloren. Durch Zufall findet er im Wandschrank seines Vaters einen Umschlag mit der Aufschrift „Black“, in dem ein kleiner Schlüssel ist und begibt sich auf die Suche nach dem dazugehörigen Schloss. Er besucht Menschen, die mit Nachnamen „Black“ heißen, wird mutiger, und findet am Ende etwas, womit er überhaupt nicht gerechnet hat...
Regie: Helge Tramsen | Es spielen: Mathias Hilbig, Ulrike Knospe, Pascal Makowka, Andrea zum Felde
Eintritt: Euro 24,00 | Euro 16,00



Herr Lehmann

nach dem Roman von Sven Regener

Der ambitionslose Barkeeper Frank Lehmann trinkt und labert sich selbstzufrieden durch's Kreuzberger Nachtleben. Doch kurz vor seinem dreißigsten Geburtstag ändert sich plötzlich alles: Er verliebt sich unglücklich in die „schöne Köchin“ Katrin und seine Eltern aus Bremen kommen überraschend zu Besuch, während sein bester Freund Karl sich unauffhaltsam zwischen Kneipe, Kunst und Koks verliert.
Regie: Helge Tramsen | Es spielen: Mathias Hilbig, Lena Kluger, Ulrike Knospe, Pascal Makowka, Holger Spengler
Eintritt: Euro 24,00 / Euro 16,00



Tschick

nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf

Es gibt sie tatsächlich: die sprichwörtliche Walachei. Dorthin unterwegs: Zwei Jungs, beide Außenseiter, beide 14 Jahre alt. Tschick und Maik, mit Geld und einem geklauten Lada brechen die beiden auf, zu einer Fahrt ins Blaue. Und damit beginnt eine Reise ohne Karte und Kompass durch die sommerglühende deutsche Provinz...
„Die bewegte Reise lässt keine Station pupertärer Entwicklung aus, kommt einem irgendwie bekannt vor und ist doch so anders, vor allem vergnüglich, dynamisch und ermutigend.“ (Weser Kurier)
Regie: Christoph Jacobi | Es spielen: Susanne Baum, Mathias Hilbig, Pascal Makowka, Holger Spengler
Eintritt: Euro 24,00 / Euro 16,00



„Die bewegte Reise lässt keine Station pupertärer Entwicklung aus, kommt einem irgendwie bekannt vor und ist doch so anders, vor allem vergnüglich, dynamisch und ermutigend.“ (Weser Kurier)
Regie: Christoph Jacobi | Es spielen: Susanne Baum, Mathias Hilbig, Pascal Makowka, Holger Spengler
Eintritt: Euro 24,00 / Euro 16,00

Vormittags für Schulgruppen: Euro 9,00 pro Schüler

Engel mit nur einem Flügel

von Franz Josef Fendt und Ralf Kiekhöfer

Wir beginnen 1942 mit der Geschichte. Der jüdische Junge Robert Goldstein darf nicht mehr mit Anna spielen und will wissen, warum. Er und seine Familie müssen aus der Wohnung und er will wissen, warum. Als sie die Stadt verlassen müssen, hofft er, Mutter und Schwester wieder zu treffen, doch er verliert auch den Vater und lernt in Frankreich Pierres Familie kennen und lieben. Roberts Geschichte ist eine Abenteuergeschichte, eine Tragödie, aber auch ein Märchen und, sie ist wirklich so passiert.
Regie: Frank Auerbach / Christian Bergmann | Es spielen: Mathias Hilbig, Frank Stukenbrock
Vormittags für Schulgruppen: Euro 9,00

Jihad Baby!

von Daniel Ratthei

Jona ist 16. Die Oberflächlichkeit und Heuchelei seiner Mitmenschen nervt ihn, sein Leben scheint plan- und ziellos zu verlaufen. Sein Freund Musa nimmt ihn mit in die Moschee, in deren Gemeinschaft er sich wohlfühlt. Nachdem sich Jona Videoposts von einem muslimischen Prediger ansieht, entwickelt er eine Faszination für den Islam und konvertiert schließlich. Und dann nimmt Musa ihn schließlich mit zu einem privaten Treffen, bei dem es um einen „richtigen“ Kampfeinsatz im Namen Allahs gehen soll. „Naturgemäß löst das Stück gemischte Gefühle aus. Es bleibt aber, wegen des ergreifenden Endes, absolut empfehlenswert.“ (Weser Kurier)
Regie: Pascal Makowka | Es spielen: Lena Kluger, Holger Spengler
Vormittags für Schulgruppen: Euro 9,00 pro Schüler

In eigener Sache

„inSzene“ Vernissage

„in Szene“, Fotos die zum Betrachten einladen

Im Atelier der beiden FotoDesigner und Künstler Christiane Böttcher und Thomas Tiensch findet am Freitag, den 25. Mai 2018 um 18h, eine Vernissage zum Thema: „in Szene“ statt. Die Arbeiten, die „in Szene“ zu sehen sein werden, sind Fotos der jüngsten sechs Premieren des Schnürschuh Theaters. Material zum einen für die Presse, zum anderen ist es eine subjektive Sichtweise des Geschehens. 25. Mai 2018 18 Uhr, Atelier bun(d)t, Buntentorsteinweg 180

„Vorschau Spielzeit 18 / 19“

Liebes Publikum, bald ist es wieder soweit. Im Juli und August 2018 sind Theaterferien. Hier wird geprobt, gestrichen und auch in Urlaub gegangen. Im September 18 geht es dann wieder los. Freuen Sie sich auf die Premieren „Neue Vahr Süd“ (September 18), Hänsel & Gretel (November 18), „Auerhaus“ (Februar 18) und vieles mehr. Tickets für die neue Spielzeit gibt es ab Juni unter www.schnuerschuh-theater.de, Button „online kaufen“. Wir wünschen einen schönen Sommer 2018.

..... Gastspiele

Arden of Feversham

Maiden Thought Theatre - Schauspiel in engl. Sprache

Thomas und Alice Arden sind das perfekte Paar... oder nicht? Hinter den Kulissen hat Er eine Affäre mit Kockette Frankie und Alice schmiedet mit Emporkömmling Mosbie Pläne, ihren Mann um die Ecke zu bringen. Nach und nach werden immer mehr zwielichtige Gestalten in den geplanten Mord verwickelt. Ob einer der zahlreichen Versuche letztendlich erfolgreich sein wird...? Arden of Feversham ist eine spannungreiche Krimikomödie mit bis heute unbekannter Autorschaft und basiert auf einem wahren Kriminalfall. Mit Originalmusik im BigBand Stil, inklusive lebhafter Tanz- und Gesangseinlagen, nimmt Arden das Publikum mit auf eine packende Hommage an den Film Noir.
Eintritt: Euro 11,00 / Euro 8,00



Kunst gegen Bares

Was ist das eigentlich? - Eine der erfolgreichsten Bühnenshows Deutschlands! Ob Stand-Up, Gesang, Schauspiel, Jonglage, Gedicht...egal, denn 8 Minuten lang gehört die Bühne Dir! Jedem Künstler wird am Ende der Show ein Sparschwein zugeordnet, in welches das Publikum Geld einwerfen kann. Das Geld geht zu 100% an die Künstler. Wer am meisten Geld im Schwein hat, ist die Kapitalistensau des Monats. Du willst auftreten? Melde Dich an unter kqb.bremen@web.de.
Eintritt: Euro 3,00

Alleine sein ist doof

Die 15 Kinder unserer Theater-AG Buntentor haben sich mit der Theaterpädagogin Tinka Klindtword zusammen überlegt, was heißt Freundschaft. Beste Freunde können sich alles sagen und hören immer zu. Halten zusammen. Nichts kann sie auseinander bringen – oder doch? Tickets gibt es in der GS Buntentor

Inflagranti - Tief in die Tasche gegriffen

Alltagsgegenstände aus der Hosen- Mantel- oder Handtasche der ZuschauerInnen sind Anlass für improvisierte Geschichten in denen diesen Dingen endlich richtig auf den Grund gegangen wird. Ohne Regie, ohne Textbuch, ohne Bühnenbild und mit voller Liebe zur Improvisation spielen Inflagranti kleine, feine und großartige Augenblicke des Lebens.
Eintritt: Euro 12,00 | Euro 8,00

A Midsummer Night's Dream

Parlement of Foules

Schauspiel von W. Shakespeare & Co. in engl. Sprache
Theseus, Herzog von Athen, ist im Begriff, Hippolyta zu heiraten, die Königin der Amazonen. Noch vier Tage sind es bis zur Hochzeit. Diese Frist setzt er auch Hermia, die sich entscheiden muss, ob sie den ungeliebten Demetrius oder den geliebten Lysander zum Mann nimmt. Sie entschließt sich zur Flucht mit Lysander in den Athener Wald. Dort liegen Oberon und Titania, das Elfenkönigspaar, in eifersüchtigem Streit. Mit Hilfe seines Elfs Puck stürzt Oberon die vier Liebenden aus Athen in tiefe Verwirrung.
Eintritt: Euro 13,00 / Euro 9,00

1825
als Bürgerinitiative
gegründet

400.000
Kunden in unserer Stadt

1.450
Mitarbeiterinnen und
Mitarbeiter

100
Ausbildungsplätze

4 Mio
Euro jährlich für das Gemeinwohl
in Bremen

109.500
Euro pro Jahr für die Stadtteilförderung
unter aktiver Mitwirkung unserer Kunden

9.000
Kinder und Jugendliche freuen
sich jährlich über unsere Filmreihe
„BRUNNENKID“

Volles Engagement für die Menschen unserer Stadt.

Bei Ihrer Sparkasse Bremen stehen Sie und unsere Stadt im Mittelpunkt. Und das seit über 190 Jahren.
www.sparkasse-bremen.de/engagement

Stark. Fair. Hanseatisch.

 Die Sparkasse Bremen
Finanzdienstleistung